

این شرح بی نهایت...

جنگ افزار نابخردی و تباه کاری، سبکسری است. امام علی (ع)

منشا مستانگی

ای زلف تو بر هم زن فرزانی ما
وین سلسله سرمایه دیوانگی ما
سر بر دم تیغ تو نهادیم به مردی
کس نیست در این عرصه به مردانگی ما
با ما نشدی محرم و از خلق دو عالم
سودای تو شد علت بیگانگی ما
آن مرغ اسیریم به دام تو که خوردند
مرغان گلستان غم بی داغی ما
گفتم که کسی نیست به بیچارگی من
گفتا که بتی نیست به جانانگی ما
گفتم که بود قاتل صاحب نظران، گفت
چشمی که بود منشا مستانگی ما
عالم همه را سوخت به یک شعله فروغی
شمعی که بود باعث پروانگی ما
فروغی بسطامی

شهر ونگ

گلهای رنگارنگ، برنامه شماره ۶۶۶



سوشیان شجاعی فرد
طنز نویس
soshyans.fard@gmail.com

(این قسمت از متن را با صدای آن خامی که شعرهای اول برنامه گلهای رنگارنگ را می خواند، بخوانید.)
این نغمه سرا کیست؟ بگو تا نسراید/ بر این دل غمدیده گر غم نغزاید
صد حسرت و درد است کز اوای وی امشب/ انبشم بزند بر دل و جانم بگزاید
عرضم به حضور تان که... (خب بس است، دیگر با صدای آن خانوم نخوانید! تکخوانی زن ممنوع است! اصلاً آن خانم که با صدایش خواند، مجوز داشت؟! دلم برای دفتر موسیقی وزارت ارشاد می سوزد! موسیقی خودش مظلوم است و از همه جا کتک می خورد! حالا بنده یک لاقبا هم گیر داده ام به این دفتر موسیقی! هر وقت حرفی، سخنی، کاری می کند، من نمی توانم از سوزهایم بگذرم!
پیروز ارجمند، مدیر دفتر موسیقی وزارت ارشاد (می دانم که این عنوان خیلی حقیرانه و ناچیز به نظر می رسد، ولی در واقع این بالاترین نهاد دولتی موسیقی مملکت است!) در جمع پرشور برهرا و رپ بوستان سراسر کشور با اعلام اینکه، این نوع موسیقی ریشه در فرهنگ ما دارد، در پاسخ به این که لطفاً به ریشه اش اشاره ای بکنید، گفت: ما از زمان مادها رپ داشتیم، ولی چون امکان ثبت و ضبطش نبود، الان ما چیزی در دست نداریم! همان طور که در کاوش های هگمتانه، هیچ گونه سیمی کشف نشده که این خود نشانه داشتن اینترنت وایرلس در آن زمان بود! ایشان در همین زمینه گفتند مصوب شدن واژه «گفتاوا» در فرهنگستان زبان و ادب فارسی، می تواند باعث شود ما حرفی در دنیای جدید داشته باشیم!
وی در حالی که تعداد زیادی از مریدانش پیراهن شکافتند و سر به بیابان گذاشته بودند، افزود: چراسر بر بیابان می گذارید، مگر ما با اختراع کلمه کش لقمه، صنعت پیترای دنیا را متحول نکردیم؟ مگر ما با مصوب کردن کلمه چرخبال، صنعت هلیکوپتر سازی ایران متحول نشد؟! نشد؟! واقعا نشد؟! عجب آدم هایی هستین، پس این همه جوانی که در یاتی ها هلیکوپتری می زنند چه هستند؟! شما کوردلان، چشم به اربابان گردن آویز دار غربی خود دوخته اید

کار تون شهر

احسان گنجی | کار نویسند | ehsanganj158@gmail.com



تورویسم و پایان سال ۲۰۱۴

Ehsan...

نگاه

ما و ژاپنی ها

احسین شیرازی |

دوستی دیگر از یکی از بازی های ژاپنی ها گفت که ما هم نظیرش را با اندکی تفاوت در ایران داریم. در ایران بازی اینطور است که مثلاً ۴ تا صندلی را به حالت دایره وار قرار می دهند و ۵-۶ کودک دور این صندلی ها می چرخند و به محض اعلام داور، بچه ها باید در نشستن روی صندلی رقابت کرده و سریع بنشینند و هر کس نتوانست بنشیند، از بازی حذف می شود. بعد همین طور صندلی ها را کم می کنند و آخر سر رقابت دو نفر بر سر یک صندلی است که برنده نهایی و نایب قهرمان (۱) را تعیین می کند. بر اساس گفته آن دوست، این بازی در ژاپن به این صورت است که بچه ها دور صندلی ها می چرخند و هر چه بنشینند و هیچ کس نباید ایستاده بماند و هر چه صندلی های کمتری روی پای همدیگر بنشینند و در صندلی ها کم می کنند، هر چه صندلی های بیشتری مجبورند در نهایت، همگی روی یک صندلی می نشینند و اصولاً بازی بازنده هم ندارد، به عبارت دیگر تمام فکر و ذکر بچه ها در بازی این است که امکانی فراهم کنند که همگی بتوانند بنشینند. مستحضرید که چه شباهت شگفت انگیزی میان رفتارهای کودکان ما زمانی که تنها سن مان بیشتر شده بازی های دوران کودکی مان وجود دارد! مستحضرید تفاوت رفتاری ما با ژاپنی ها را از این نکته!

مردم پشت به پشت ایستاده بودند و منتظر تا قطار برسد. صدایه ایستگاه اول خط است و ویژگی اش این است که وقتی قطار می آید، همه صندلی ها خالی است. صدای قطار که شنیده شد، همگی مشت ها را گره کرده، عضلات را منقبض نموده، دور خیز برداشته و به محض باز شدن در قطار، گویی رخنه ای در سد آب ایجاد شده باشد، چنان با فشار وارد شدند که دیوارهای قطار می خواست از هم بگسلد و چنان رقابتی برای نشستن روی صندلی شکل گرفت که در مسابقات بین المللی دوسر تعظیرش را نمی توان یافت. جوان ترها دست خود را به هنگام وارد شدن باز می کردند و دیگران را پس می زدند و با حرکات سریع و محیر العقول خود را روی اولین صندلی خالی که به چشم می آمد پرتاب می کردند و سعی داشتند قدرت هر گونه عکس العملی را از قبایسلب کنند. حتی دیدم ۲ نفر که هم مسان خود را روی یک صندلی خالی پرتاب کردند، در نهایت چشم باز کرده و دیدند که یکی روی زانوی دیگری نشسته و طبعاً فرد مغلوب چاره ای جز برخاستن نداشت. این وسط تکلیف مسن ترها و بچه ها هم روشن است. بعد از چند ثانیه که صندلی ها پر شد و بقیه آرام وارد شدند، تازه صدای مشاخرها و جرو و بحث ها بلند شد که چرا پامپ را لنگ کردی و چرا انگشتت را در چشمم فرو کردی و الی آخر، اما ربط این ماجرا با ژاپنی ها باز می گردد به نکته ای که

همانطور که مستحضرید، مدت زیادی است که مردم در توصیف ویژگی های رفتاری مثبت ژاپنی ها از یکدیگر گوی سبقت را می یابند و الحق و الاضافه داستان هایی که تعریف می کنند، جای حیرت دارد! از این حیث که چقدر این مردم فهمیده و با شعورند. مثلاً دوستی می گفت که دوستش در ژاپن کار می کرده و هر روز که به شرکت محل کارش می رفت، این سوال برایش تکرار می شده که چرا کارمندانی که صبح زودتر به شرکت می آیند، اتومبیل خود را در محوطه پارکینگ، در جایی دورتر به در ورودی ساختمان پارک می کنند و مسافت بیشتری را پیاده می روند تا به در برسدند در حالی که در آن وقت صبح، فضای خالی زیاد است. خلاصه این که دوست دوست ما سئوالش را از یک ژاپنی زود به سر کار رفته پرسیده و جواب شنیده که ما که زودتر می آیم وقت کافی داریم و عجله نداریم، بنابراین ماسین را دورتر پارک می کنیم و فضا را خالی می گذاریم برای کسانی که دیر می رسند چون آنها خیلی عجله دارند و بهتر است که ماشین خود را در جایی نزدیک در ورودی ساختمان پارک کنند تا زودتر وارد ساختمان شوند. (عرض کردم که انسان حیرت می کند از این همه فهم و شعور!) حالا چرا اصلاً یاد ژاپنی ها افتادم؟ واقعیتش دیروز خواستم سوار مترو شوم، از پلهای ایستگاه صادقیه که بالا رفتم و به سکورسیدم، مثل همیشه جمعیت زیاد بود

۴ اراک	۳ اصفهان	۱۲ اصفهان	۲ ارومیه	۱ اردبیل	۲ اصفهان	۷ ایلام	۵ بجنورد	۲۵ بندرعباس
۲ بوشهر	۸ تهران	۳ تهران	۳ تهران	۱ بیرجند	۲ تهران	۲۱ زاهدان	۲ زاهدان	۵ سندج
۵ شهرکرد	۱۱ قزوین	۱۳ کرمانشاه	۱۰ کرمانشاه	۱۱ قزوین	۷ گرگان	۷ رشت	۸ ساری	۶ کرج
۱۱ شیراز	۷ سمنان	۱۳ همدان	۱۳ همدان	۱۳ سمنان	۷ مشهد	۸ یاسوج	۱۲ یزد	۲۳ ابوبوسی

در شبانه روز گذشته بندرعباس مرکز استان هرمزگان با بیشینه دمای ۲۵ درجه سانتیگراد گرم ترین و شهرکرد مرکز استان چهارمحال و بختیاری با کمینه دمای منفی ۱۰ درجه سانتیگراد سردترین شهرهای کشور طی ۲۴ ساعت گذشته بوده اند. طی روز گذشته استان چهارمحال و بختیاری سردترین و استان های هرمزگان و خوزستان گرم ترین استان های ایران بوده اند.

نسبتاً شدیدی پیش بینی می شود. آسمان تهران امروز کمی ابری تا نیمه ابری، در طول روز با وزش باد و در پاره های نقاط همراه مه صبحگاهی پیش بینی می شود. حداقل و حداکثر دما در این روز صفر و ۸ درجه سانتیگراد خواهد بود. در روز جمعه نیز آسمان پایتخت صاف تا کمی ابری در پاره های نقاط باغبار صبحگاهی همراه خواهد بود. حداقل و حداکثر دما در این روز به صفر و ۹ درجه سانتیگراد خواهد رسید.

بارش باران و برف در کشور
بر اساس نقشه های پیش بینی، اوایل امروز از مقدار ابرها در نیمه غربی کشور کاسته شده و بارش باران در سواحل شرقی خزر و شمال شرق ادامه می یابد و به تدریج این سامانه بارشی از کشور خارج می شود. همچنین اواخر امروز در برخی نقاط جنوب شرقی، شرقی، شمال شرقی، دامنه های جنوبی البرز و شمال غرب وزش باد

کار یکلماتور

با خود همدستیم... پس هستیم!

علی درویش (عشقالگر) |

نگو «روز بدی» داشتیم... بگو «روز بدی» دارم...
تا از «مینی» هستیم... «دور خود» می چرخیم!
معناد چیزی را «اختیار کرد»... که او را «بی اختیار کرد»...
«بورا ندیش»... «دور اندیشه» را «خط نمی کشد»...
با خود «همدستیم»... پس «هستیم»!
برای اینکه «با بگیری»... لازم نیست «پای را بگیر»...
گذشته را نمی توان «پس گرفت»... باید از آن «درس گرفت»...
وقتی به تابلو «این راهش نیست» رسیدی... «دور بزنی»...
برای اینکه راه را «ببایم»... باید با زندگی راه «ببایم»...
بچه ها باید «بابا آب داد»... را «بباموزند»... نه «بابا دسته گل به آب داد»...!
در بزرگراه زندگی... همواره «راحت» «راحت» نیست...
به «خوشرویی»... «روی خوش» نشان دهیم...
به «احترام خودش»... «کلاهم را برداشت»...!
وقتی «مشکلاتش» زیاد شد... دست به «خودکوشی» زد...
«دسته گل» به آب داده... انتظار «دسته گل» داره...!
تا اینجا بار زندگی را «کشیده ایم»... چقدر مزه آن را

فو کوس ...



نیکیوای چانوشکوکو همسرش را در برابر جوجه آتش [۲۵ سال پیش، برابر با بیست و پنجم دسامبر ۱۹۸۹ میلادی، نیکیوای چانوشکوکو، رئیس جمهوری مادام العمر و دیرکل حزب کمونیست رومانی، تنها چند روز پس از بازگشت از سفر رسمی به ایران، در پی شدت گریز فتن انقلاب، در دهم رومانی، پس از محاکمه ای کوتاه، هم را با همسرش را تا ناله اعدا محکوم و تیرباران شد.

فروپاشی ابر قدرت شرق

۲۳ سال پیش، برابر با بیست و پنجم دسامبر ۱۹۹۱ میلادی، میخائیل سرگئیویچ گورباچف، در یک نطق رادیویی انحلال اتحاد جماهیر شوروی را اعلام کرد. شوروی پس از پایان جنگ جهانی دوم و آغاز جنگ سرد، بزرگترین رقیب ایالات متحده آمریکا در مسائل بین الملل بود. پس از فروپاشی این اتحادیه، ۱۵ کشور جدید تأسیس شدند و فدراسیون روسیه وارث حقوقی شوروی شد. این کشورها جدید در اروپای شرقی عبارت بودند از: بلاروس، اوکراین و مولداوی. در حاشیه دریای بالتیک: استونی، لتونی و لیتوانی. در قفقاز: گرجستان جمهوری آذربایجان ارمنستان. در آسیای مرکزی: ترکمنستان، قزاقستان، قرقیزستان، ازبکستان و تاجیکستان.