

## گالری

## نمایشگاه بزرگ در گالری‌های تهران

این هفته هم به روال سابق چند نمایشگاه هنری در حال برگزاری است که در میان آنان نام‌های بزرگی به چشم می‌خورد؛ از جمله این که می‌توان در نمایشگاه «برای عکس» از عکس‌های صادقی تیرافتن دیدن کرد.

چند هنرمند که آثار خود را با توجه و نگاه ویژه‌ای به عکاسی خلق کرده‌اند، در گالری «راه ابریشم» به‌نمایش می‌گذارند. مضمون این آثار توجه و نگاه ویژه به عکس و عکاسی است، یعنی اگر عکس و عکاسی نبود، این آثار هم به‌وجود نمی‌آمد. در کنار آثاری از صادق تیرافتن، هاوار امینی، پرگل عینالو، محسن زارع، سمیرا علیخان‌زاده، شاهد صفاری، شیرین فتح و بابک کاطمی هنرمندان حاضر در نمایشگاه «برای عکس» هستند. این نمایشگاه از ۱۴ آذر تا اول دی‌ماه (به‌جز شنبه‌ها و تعطیلات عمومی) از ساعت ۱۶ تا ۲۰ در گالری «راه ابریشم» به نشانی خیابان شهید لولاسانی غربی (فرمانیه)، شماره ۱۰۳، واحد ۲ میزبان علاقه‌مندان است.

همچنین یک صبحی، هنرمند مجسمه‌ساز، مجموعه‌ای شامل برنده‌های مهاجر فلسری را در فضای باز فرهنگسرای نیاوران به‌نمایش گذاشته است. در «برندگان کوچ» ۱۸ مجسمه با موضوع برندگان مهاجر وجود دارد. این برندگان از جنس توری‌های فلزی هستند که شاخه‌های طبیعی هم در ساخت آنها به کار رفته است. نمایشگاه «برندگان کوچ» از ۷ تا ۲۳ آذر سه ساعت ۱۰ تا ۲۲ در فرهنگسرای نیاوران واقع در انتهای خیابان پاسداران میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.

همچنین در گالری مهر و ۱۰ هنرمند خواب‌های خود را در یک نمایشگاه گروهی فاین‌آرت در قالب آثار هنری به‌نمایش می‌گذارند. در نمایشگاه «یشب خوابشو دیدم» آثار هنری ۱۰ هنرمند با تکنیک و ابعاد مختلف به‌نمایش گذاشته می‌شود. نقاشی روی بوم، حجم و چاپ روی آینه و چوب از جمله تکنیک‌های به‌کار رفته در این آثار است. خواب، خواب دیدن و ناخودآگاه، محور آثار این نمایشگاه است. گالری «آزاد» میزبان نمایشگاهی از آثار «شیرین اتحادیه» با موضوع عشایر ایران است. این هنرمند ۸ سال روی این مجموعه ۴۰ تابلو کار کرده است. ۸ تابلو از آنها به نمایش گذاشته شده است. مخاطبان این نمایشگاه می‌توانند یافت‌ها یا تاپستی‌هایی را ببینند که از یافته‌های زنان عشایر الهام گرفته شده‌اند. این نمایشگاه از ۱۲ آذر تا ۱۱ دی‌ماه از ساعت ۱۵ تا ۱۹ در گالری «آزاد» به نشانی خیابان وصال، شماره ۱۰۳ میزبان هنردوستان خواهد بود.

## در پیچه

بازدید عوامل فیلم «میهمان داریم» از آسایشگاه جانپازان امام خمینی مشهد

## مادیدون

## از جان گذشتگی شما هستیم



صبح روز گذشته پرویز پرستویی، محمدمهدی عسگرپور، منوچهر محمدی و جمیع دیگری از عوامل فیلم «میهمان داریم» با حضور در آسایشگاه جانپازان امام خمینی مشهد، با جانپازان دیدار و گفت‌وگو کردند.

پرویز پرستویی در جمع جانپازان آسایشگاه امام خمینی (س)، جانپازان را سرمایه‌های نظام دانست و اظهار کرد: «همین که من این جایستادم و با شما عزیزان صحبت می‌کنم؛ به یمن وجود شماست. بدون تعارف می‌گویم، آنچه تاکنون مرا نگه داشته حضور شماست و هر زمانی که در این زمینه پیشنهادی به من شود با افتخار کار می‌کنم.» او خطاب به جانپازان ۸سال دفاع مقدس گفت: «اولین فیلم خود را در سال ۲۰۰۶ با عنوان دیار عاشقان و در غرب کشور بازی کردم و صادقانه می‌گویم که همیشه به این که در کسوت شما عزیزان بوده افتخار می‌کنم.» پرستویی اذعان داشت: «بهارا مورد انتقاد قرار گرفته‌ام و گفته‌اند پرستویی در فیلم‌های دفاع مقدس کلیشه شده است و این برای حرفه‌اش خوب نیست. اما من همیشه گفته‌ام که هر وقت شما شناسنامه این جانپازان و اپتارگران را باطل کردید من هم در موضوعات دیگر کار خواهم کرد. واقعیت این است که هر وقت لباس شما را تنم می‌کنم تنم می‌لرزد، خدا را شکر گرام که می‌توانم نقش شما را بازی کنم و نسبت به شما احساس تعهد می‌کنم. من افتخار می‌کنم و گوشم هم به این حرف‌ها بدیده‌کار نیست؛ شما ارزش‌های بزرگ این ملت هستید. اولین کسی که از این فیلم‌ها چیزی یاد می‌گیرد خودم هستم؛ از شما یاد می‌گیرم و چون ممکن است دچار روزمرگی شوم، حضور شما مرا نگه می‌دارد.» بازیگر «میهمان داریم» خاطر نشان کرد: «ما مدیون جان گذشتگی شما هستیم، گاهی اوقات پیشنهادت مالی خوبی با موضوع دفاع مقدس به من شده اما در این موضوع بحث مادی اصلا مطرح نیست. همچنین از من نقد شده که در این نقش کلیشه‌ای شدم و نباید در این نقش بازی کنم اما حقیقت این است که محو جانپازان را جامعه غیر ممکن است.»

## حجت‌الله ایوبی از اعزام مدیران سینمایی به تلویزیون خبر داد

## تعامل با سیما برای رونق سینما

«هوشنگ گل‌مکانی»، «علی معلم»، «کیوان کثیریان» در گفت‌وگو با «شهروند»، جابه‌جایی مدیران سازمان سینمایی به صداوسیما ارزیابی کردند



به دورانی است که قدرت اجرایی در همه حوزه‌ها حتی سینما داشتند، مربوط است. آنها اهداف مشخصی دارند و در حال کارشکنی هستند، بنابراین نمی‌گذارند مدیران جدید کار خودشان را انجام دهند.» کثیریان معتقد است سینمای ایران نیاز به مدیران قاطع و کاربلد دارد. «فکر می‌کنم حضور این مدیران به تلویزیون کمک کند، چون آنها تجربیات مفید و عملکرد خوبی داشتند.» او اشاره به این که بعضی از بخش‌های سازمان سینمایی نیاز به اصلاحات دارد، سازمان فارابی را مثال می‌زند و می‌گوید: «نقش سازمان سینمایی و کارکردش باید دوباره تعریف شود. همه اینها بستگی

به دورانی است که قدرت اجرایی در همه حوزه‌ها حتی سینما داشتند، مربوط است. آنها اهداف مشخصی دارند و در حال کارشکنی هستند، بنابراین نمی‌گذارند مدیران جدید کار خودشان را انجام دهند.» کثیریان معتقد است سینمای ایران نیاز به مدیران قاطع و کاربلد دارد. «فکر می‌کنم حضور این مدیران به تلویزیون کمک کند، چون آنها تجربیات مفید و عملکرد خوبی داشتند.» او اشاره به این که بعضی از بخش‌های سازمان سینمایی نیاز به اصلاحات دارد، سازمان فارابی را مثال می‌زند و می‌گوید: «نقش سازمان سینمایی و کارکردش باید دوباره تعریف شود. همه اینها بستگی

به دورانی است که قدرت اجرایی در همه حوزه‌ها حتی سینما داشتند، مربوط است. آنها اهداف مشخصی دارند و در حال کارشکنی هستند، بنابراین نمی‌گذارند مدیران جدید کار خودشان را انجام دهند.» کثیریان معتقد است سینمای ایران نیاز به مدیران قاطع و کاربلد دارد. «فکر می‌کنم حضور این مدیران به تلویزیون کمک کند، چون آنها تجربیات مفید و عملکرد خوبی داشتند.» او اشاره به این که بعضی از بخش‌های سازمان سینمایی نیاز به اصلاحات دارد، سازمان فارابی را مثال می‌زند و می‌گوید: «نقش سازمان سینمایی و کارکردش باید دوباره تعریف شود. همه اینها بستگی

صدر نشینی ادامه‌دار  
فیلم «شیار ۱۴۳»

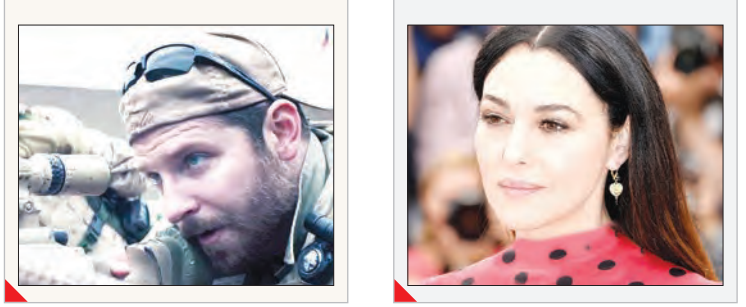
دومین فیلم تر گس آبیار برای این کارگردان بخت و اقبال جدیدی را رقم زده، «شیار ۱۴۳» که با نگاهی به رماتی از همین کارگردان به نام «چشم سوم» ساخته شده، توانسته نظرات طیف‌های مختلف جامعه به‌خصوص خانواده‌های شهدا را به خود جلب کند و حمایت‌همه‌جانبه‌ای به‌دست آورد.

به همین دلیل است که این فیلم در مدت ۲۳ روز نمایش توانسته به فروش یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومانی دست پیدا کند.

به گزارش فارس، فیلم سینمایی «آنچه مردان درباره زنان نمی‌دانند» به‌کارگردانی قریان محمدپور را طی ۱۶ روز نمایش ۵۱۰ میلیون تومان اعلام کرد. عبدالله علیخانی، تهیه‌کننده فیلم سینمایی «ستانه» فروش این فیلم را تا پایان روز پنجشنبه ۱۳ آذر ماه ۱۶۰ میلیون تومان اعلام کرد. فیلمی که به دلیل ممنوع‌التصویر بودن یکی از بازیگرانش نتوانسته از تبلیغات تلویزیونی استفاده کند و هم‌کنون ۳ هفته از اکرانش سپری شده است. غلام‌رضا فرجی، مدیر پخش حوزه هنری هم

چهره  
مونیکا بلوچی و کریستوف والتس  
در کنار دانیل کریگ

هنر آنلاین | سلام مندرس کارگردان بیست و چهارمین فیلم مجموعه سینمایی جیمز باند روز پنجشنبه در یک نشست مطبوعاتی در پاپن‌وود استودیوز در لندن، اسم فیلم بعدی مامور ۰۰۷ و بازیگران آن را اعلام کرد. جیمز باند جدید «اسپکتر» (شیخ) نام دارد. دانیل کریگ بازیگر بریتانیایی برای چهارمین بار در نقش جیمز باند ظاهر خواهد شد. فیلمبرداری پروژه از دوشنبه ۸ دسامبر (۱۷ آذر) شروع می‌شود. «اسپکتر» در اولین فیلم‌های جیمز باند نام یک سال سازمان تروریستی به رهبری ارنست استاورو بلوفلد است. این سازمان و رئیس آن سال‌های سال به خاطر جدال بر سر کپی‌رایت فیلم «تندربال» از اولین فیلم‌های جیمز باند و «هرگز نگو هرگز» فیلم غیررسمی باند، در دنیای فیلم‌های جیمز باند حضور نداشتند که بالاخره در سال ۲۰۱۳ رفع شد.

برگزاری کنسرت‌های  
موسیقی در هاله‌ای از ابهام

شهروند | به نظر می‌رسد که بعد از حدود ۲ ماه عدم برگزاری کنسرت‌های موسیقی، همچنان مرکز موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در صورت مجوز برای کنسرت‌های موسیقی تعلیم می‌کند و به همین خاطر است که با وجود آن که روزهای اندکی به پایان ماه سفر مانده، اما هنوز برگزاری هیچ کنسرتی به صورت دقیق اعلام نشده است. مدیر کل دفتر موسیقی در این باره توضیح نداده است که در حالی که چند وقت پیش گفت که روند دریافت مجوزها به یک روز رسیده، حالا چه اتفاقی افتاده که به «مهر» می‌گوید، برگزاری کنسرت‌ها به تعویق افتاده و البته دلایلش را چنین می‌داند: «هیچ مبنایی برای برگزاری نشدن کنسرت‌های موسیقی بعد از ماه محرم و سفر از نسوی مرکز موسیقی وجود ندارد، ما تلاش می‌کنیم که در جهت استانداردسازی سالن‌های موسیقی حرکت کنیم و گاهی برخی وقفه‌ها در برگزاری این کنسرت‌ها به دلیل بالا رفتن سطح استاندارد سالن‌ها و تجهیز شدن آنهاست که گاهی از این موضوع از سوی روابط‌عمومی سالن‌ها و مرکز موسیقی قابل پیگیری است.» مدیر کل دفتر موسیقی وزارت ارشاد با بیان این که صدور مجوز کنسرت‌های موسیقی طبق روال اداری در حال انجام است، تأکید کرد که تاکنون هیچ شکایتی در زمینه مشکلات هنرمندان بسا اداره امکان گزارش نشده

حاشیه  
دی‌وی‌دی  
تشیع جنازه پاشایی هم آمد

ایسننا | دی‌وی‌دی «تشیع پیکر مرتضی پاشایی» به قیمت ۲ هزار تومان و بدون هیچ مجوز، شماره ثبت و هولوگرام، به‌شکل تکثیر زیرزمینی عرضه می‌شود. روز آیین تشییع پیکر زنده‌یاد مرتضی پاشایی، نماینده‌های خبرگزاری‌ها و سایت‌ها برای پوشش خبری در این مراسم حضور پیدا کردند و علاوه بر ارسال گزارش، عکس‌ها و فیلم‌های خبری را هم برای مخاطبان‌شان به‌صورت رایگان روی خروجی فرستادند. حالا یک نفر آمده و همه این عکس‌ها و فیلم‌های آیین تشییع پیکر از سایت‌های مختلف دانلود کرده و در عین حال به شبکه‌های ماهواره‌ای هم رجوع کرده و هر چیزی را که فکر کرده به مرتضی پاشایی ربط دارد، در یک دی‌وی‌دی به‌هم چسبانده و پس از رایت کردن به تعداد زیاد، به قیمت ۲ هزار تومان برای فروش گذاشته است.



## اخبار کوتاه



بهرام رادان و سحر دولت‌شاهی بازیگران تازه‌ترین فیلم کیایی بازی خود را در «عصر پخشندگان» آغاز کردند و فیلمبرداری این فیلم در خیابان‌های شمال شهر تهران ادامه دارد.

نمایش «بازی بی کلام ۱ و ۲» نوشته ساموئل بکت بسا کارگردانی و بازی مشترک علیرضا کی‌منش و علی اکبر علیزاد که بسا تأکید روی حرکت، فرم و ریتم شکل گرفته اجرای خود را از ۱۳ آذر ماه آغاز کرد.

نمایشنامه خوانی «اتاکارنینا» ۱۵ آذر در کتابخانه ملسی به نفع هنرمندان مبتلا به بیماری‌های خاص برگزار می‌شود. نقش خوانان این اجرا، ترانه علی‌دوستی، حسن معجونی، اشکان خطیبی، ستاره پسیانی، رضا بهبودی، لیلی رشیدی، شبنم فرشادجو، هومن کیایی، نگار عابدی، محمد چرم‌شیر، ماهان چرم‌شیر هستند.

پیتیر جکسون کارگردان سازنده داستان‌های «هابیت» و «ارباب حلقه‌ها» نوشته پرفسور تالکین می‌گوید بدون همکاری بنیاد «تالکین» امکان ساخت فیلم‌های بیشتر از این داستان‌ها وجود نخواهد داشت.

اسامی نامزدهای دریافت جایزه ۲ بخش هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینماحقیقت» اعلام شد.

در جریان هک شدن اطلاعات ۲۷ هزار کارمند کیمیا فیلمساز «سونی پیکچرز»، اطلاعات شخصی چهار ماه سرشناسی چون «سیلوستر استالونه» و «جودا پتاو» هم هک شد.

اولین نسخه رمان «برف» اثر معروف «اورهان پاموک» نویسنده ترکیه‌ای برنده نوبل، به قیمت ۱۳ هزار دلار در حراجی «کریستی» فروخته شد.

شب دوم از آخرین دوره شب‌های داستان با حضور پدیدآورندگان ادبیات کودک و نوجوان، ساعت ۱۸ یکشنبه ۱۶ آذر ۱۳۹۳ در سالن سعدی مرکز همایش‌های برج میلاد تهران برگزار می‌شود.

هفتادوسمین اجلاس عمومی اعضای اتحادیه رادیو و تلویزیون‌های اروپایی (EBU) در ژنو در حال برگزاری است.

مرتضی احمدی هنرمند پیشکسوت تئاتر، سینما و تلویزیون ایران با مساعدت شدن حال جسمی‌اش به‌پیش عمومی بیمارستان امیرامیر منتقل شده است.

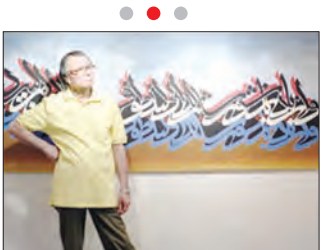


محمود رضوی، تهیه‌کننده سریال «پرده‌نشین» از مردم خواست تا برای سلامتی اسعد علامه‌دهر بازیگر این مجموعه که طی سانحه‌ای دچار خونریزی مغز شده، دعا کنند.

کریستوفر نولان کارگردان شناخته‌شده جایزه انجمن کارگردانان هنری را که برای تولید فوق‌العاده طراحی اهدا می‌شود، در نوزدهمین جشن سالانه این انجمن دریافت می‌کند.

نشست نقد و بررسی رمان «روضه‌نوح» نوشته حسن محمودی که در ادبی‌هشت‌ماه‌سال جاری از سوی نشر ثالث منتشر شده است ساعت ۱۶ دوشنبه هفدهم آذر با حضور نویسندگان و منتقدان در فرهنگسرای اسراران برگزار می‌شود.

سریالی به کارگردانی «مارتین اسکورسزی» -فیلمساز اسکری- با موضوع موسیقی به‌زودی کلید می‌خورد.



یوسف رضایی هنرمند نقاشی خط در ۶۲سالگی درگذشت.

تماشاخانه‌ای بنام «پرویز فنی زاده» بازیگر سرشناس تئاتر و سینمای ایران به جمع تماشاخانه‌های خصوصی تهران اضافه شد.