



هیچ جا «وطن» نمی شود



مجید غسنی
نویسنده و محقق

یکی از تفاوت‌های انسان با دیگر موجودات توانایی تجزیه و تحلیل است. بخشی از تجربه و تحلیل‌های روزانه ما این‌ست که مقایسه دارد. تشبیه تشبیه و در نظر گرفتن است. با هم مقایسه می‌کنیم و از دل این مقایسه نتایجی برای خودمان دیگران یا برای مقصود استنتاج می‌کنیم. مقایسه می‌تواند در زمینه‌های متفاوت و مختلف انجام شود اما در این نوشته قصد این است فضای شهری تهران را با شهرهای انگلیس مقایسه کنیم در شهرها ساختارهای شهری و روبه‌رو ترافیک شهری را آن دست‌مشکلاتی هستند که همه شهرنشینان را گرفتار خود کرده است. تهران شهری است که به سرعت در حال پیشرفت است. تهران شهری است که منطقه پشت‌ساختوسازها نیست در انگلستان وضع متفاوت است. آنجا وقتی تصمیم به چند طبقه ساختن ساختمانی می‌گیرند ابتدا به خدمات‌های ساختن دسترسی می‌یابند. مستطین مدرسه فضای سبز و اهمیت می‌دهند اما در برخی افراد تراکم ساختمانی را بوی می‌خورد و هر مکان‌هایی اقدام به ساختن ساختمان‌های مرتفع می‌شود که این‌ها گمان می‌آید. اما از این‌ها یعنی کسانی که می‌خواهند در ایران آینده زندگی کنند، باقی‌مانده نظریات را آنچه هست، مواجه خواهند شد. حداقل انتظار این است که ساختارهای شهری اقدامات انجام دهند تا نسل آینده سمانتی پیش از آنچسبش امروز با آن دسته‌ها در انگلستان است تجربه‌کنند.

یکسوی دیگر فضای شهری ارتباطات انسانی است. اگر در زمینه ساختوساز و مظاهر مدرن‌تر است، عقب‌مانده‌ها را در زمینه روابط انسانی هنوز وضع و خیم نشده است. روابط خانوادگی

دنیا با شوع موج مدرن‌تر است. به سرفی گرایند اما خوشبختانه در ایران روابط خانوادگی و اجتماعی هنوز هم مستحکم است. در کشوری مثل انگلستان که هر فرد مقایسه این نوشتار است. این روابط هر روز، کم‌تر و کم‌تر گسترش یافته است. با این وجود در انگلیس بدون حالت دولت در تمام شتابان زندگی باید آرایه شود. اگر امروز در اروپا احترام به قانون را شاهد هستیم، به این دلیل است که در آن خطه کودکان از همان ابتدا تحت‌تأثیر قرار می‌گیرند و می‌آموزند قانونمندی را از این جهت قانون‌گریزی رایج در ایران امروز به این دلیل است که کودکانی که در این کشور متولد می‌شوند، به این دلیل است که در آنجا هیچ‌جا دنیا نظم ادنی نمی‌شود. حتی در آنجا چه می‌شود. با این همه صورتی که هست، اما متخصصان اقداماتی که انجام می‌دهیم و اخلاق اجتماعی رایج هم به ما می‌آید. برای مرتبط است که این‌ها تاکنون دیده‌ایم. (محل این معلمات آموزش

چیزهایی که می‌شود اما نمی‌شود گفت

نوعی ادبیات داریم که به آن می‌گویند ادبیات اعتراضی. این نوع ادبیات در اروپا سلسله‌ای ۴۰ ساله دارد. شیوه این‌ها در آن نوع ادبی به این صورت است که در کتاب‌هایشان تمام آنچه بر سرشان آمده را بازگو می‌کنند.

به یادماندی ترین آن کتاب‌ها مربوط به «سن اگوستین» است و تازه‌ترین نمونه‌ها که من آن‌ها را دیده‌ام متعلق به فیلمساز نام آشنای اسپانیولی



حسن غسنی
نویسنده و استاد ادبیات

ادبیات جهان و ایران، در درون خود انواع مختلفی دارد. نظم و نثر که یکی‌ترین تقسیم‌بندی ادبیات ایران است و دیگر انواع ادبی، موعوظ عامی، مخاطبانی و گاهی مخاطبانی خاص، در غرب



در آینده در این ساختمان مسکن خواهند گزید، به احتمال زیاد، محدودیت‌هایی در رابطه با مکان‌های ترافیک فضای سبز و فضای آموزشی خواهد بود. در نظر می‌رسد برای کل سیرای این معضله که امروز جامعه ما آن دست به گریبان است نیازمند اقدامات ریشه‌ای و آموزش‌هایی هستیم که در دوران کودکی باید آرایه شود. اگر امروز در اروپا احترام به قانون را شاهد هستیم، به این دلیل است که در آن خطه کودکان از همان ابتدا تحت‌تأثیر قرار می‌گیرند و می‌آموزند قانونمندی را از این جهت قانون‌گریزی رایج در ایران امروز به این دلیل است که کودکانی که در این کشور متولد می‌شوند، به این دلیل است که در آنجا هیچ‌جا دنیا نظم ادنی نمی‌شود. حتی در آنجا چه می‌شود. با این همه صورتی که هست، اما متخصصان اقداماتی که انجام می‌دهیم و اخلاق اجتماعی رایج هم به ما می‌آید. برای مرتبط است که این‌ها تاکنون دیده‌ایم. (محل این معلمات آموزش

که به‌طور اتفاقی آن را خواندم. سیاحت شرق نوشته آقای فخری فوجانی است. سنگی بر سر جلال هم از این دست کتاب‌هاست. ما همیشه سعی کرده‌ایم گذشته‌های بد خود را پنهان کنیم و تنها از آن چیزی سخن بگوییم که به خوب است یا آنچه جامعه می‌پسندد. بنابراین در جامعه خیلی چیزها هستند که در عین حال که می‌شود گفت، نمی‌شود گفتشان.

«ویس پونول» یا عنوان «چرا آخرین نفرهایم» است. در دنیا این کارگردان‌ها را فیلمساز موفق می‌نامند چرا که این افراد متفکر هستند. در این‌گونه کتاب‌ها افراد به راحتی حرف‌های خود را می‌زنند.

دیقای مثل کاری که ژان زاگ روسو در کتاب «فردا فاش می‌شود» انجام داد. در جامعه ما این‌گونه ادبیات به ندرت وجود دارد. یکی از نمونه‌های

امروز با مولانا

هر که گل خواست در دی را گرفت
گفت لایب درد را صافی بود

رفت صوفی سوی صافی ناشکفت
زین دلالت دل به صفت می‌رود

یک خبر یک نگاه

سابقه‌های که باورهای غلط را کنار زد

همزمان با روز جهانی معلول و با هدف معرفی توانمندی‌های افراد دارای معلولیت، شورای خانواده‌های تون با بیان توسط جمعیتهای فدراسیون موتورسواری و اتومبیلرانی برگزار می‌شود. این مسابقه که برای آزمایش توانمندی جوانان معلول برگزار شد، ساعت ۱۲ صبح روز جمعه ۱۲ آذر پیست استاندارد آزادی آغاز و در محل ساختمان مجتمع رفاه غرب خاتمه می‌یابد. افراد دارای معلولیت با خودروهای مناسب‌سازی شده شخصی (ویژه معلولان) در این مسابقه شرکت می‌کنند و هر تیم مرکب از یک نفر راهنما و یک نفر نقشه‌خوان، به رقابت می‌پردازند. همچنین کلاس آموزشی برای مربیان برگزار می‌شود. به هر حال عضویت در این مسابقه برای افرادی که در این زمینه علاقه دارند، فرصت مناسبی برای آشنایی با این رشته است. مسابقه در حالی روی می‌دهد که در دنیا

برش

شغل را به شخص دیگری دادند

اتانلیون جیل



بول فلزی مسکوک با اسکاتسی جلا شده است. بسیاری از کتبی‌های فلزی و روسی را بول خرید و اما اغلب کسانی که در فقر و مسکوکت به سر می‌برند این را نمی‌پندارند. وقتی مردی نذر است و باید در خیابان‌ها بر سره بزند، وقتی نیگل است و می‌تواند شغلی دست و پا کند، گرفتار ذهنیتی است که می‌تواند آن را در حالت شیشه‌ها به طرز کلاهی که به سر گذاشته، در طرز راه رفتن و نگاهش متوجه شد. او نمی‌تواند در جمع که شکل را به شخص دیگری داده‌اند. کاری پیدا می‌کند که شغل برایش آن پولی می‌دهد. او برایش در فروش کار کند. آن کار می‌تواند کسبی یا غیرکسبی باشد. آن کار می‌تواند کسبی یا غیرکسبی باشد. آن کار می‌تواند کسبی یا غیرکسبی باشد. آن کار می‌تواند کسبی یا غیرکسبی باشد.

امروز به چی فکر می‌کنی

مراقب بودن کافی نیست



سید شکراللهی
روزنامه‌نگار و منتقد ادبی

می‌شود و سعی می‌کند خود را از طریق توجه به طوایر به امنیت برساند. اگر به تعلمات اجتماعی که خوانده‌ها در محیط شغلی، آموزشی و حرفه‌ای فرزندانشان و محل‌های کسب کار دارند وقت کنید، خواهید دید بی‌اعتمادی قابل توجهی در این بخش‌ها می‌بینید. به این اشاره شد. در این بخش‌ها می‌بینید. به این اشاره شد. در این بخش‌ها می‌بینید. به این اشاره شد.

عقلانیتی که برای افراد را امیدوار است و تأمین امنیت جامعه هدف را بر عهده می‌گیرد. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است.

چرا که هر چقدر مراقب باشید با هم از آب خارج شده‌ایم. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است.

هر کسی به اندازه سهمی که دارد



مریم تهرانی
نویسنده و روزنامه‌نگار

تمام زندگی، هستی و نفس کشیدن من به‌عنوان یک شهروند در این کشور است. هر چه به من می‌دهند، من می‌گیرم. هر چه از من می‌خواهند، من می‌دهم. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است.

از منظر دینی هم نکته‌ها بسیار مهم هستند. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است.

حق می‌دهند. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است. این امر در شرایط فعلی بسیار دشوار است.

شاتر

آزادی



شاهزاده سلطان محمد