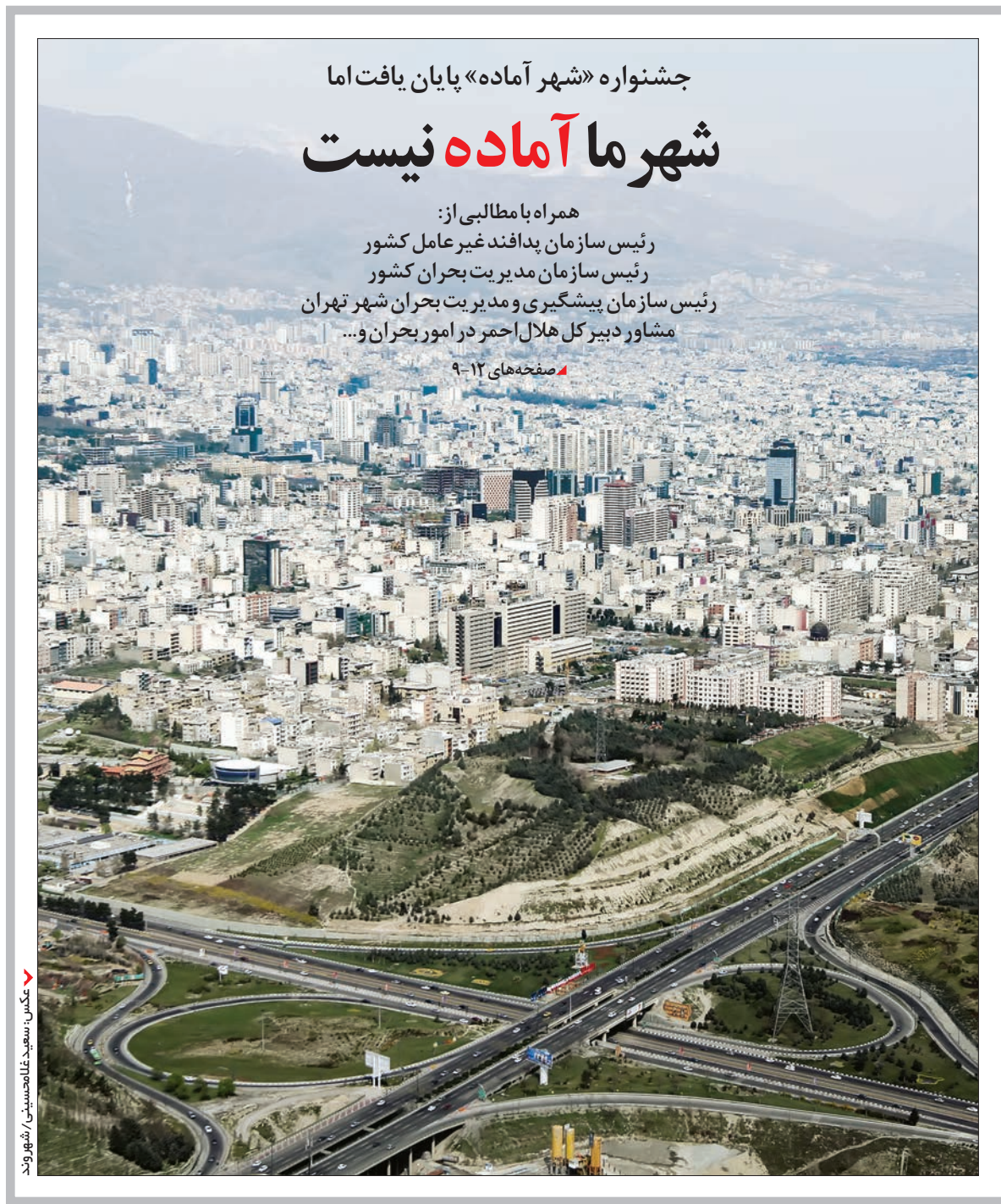


بر اساس وعده رئیس جمهوری از سوی وزارت علوم تشریح شد

گزارش بورسیه‌های مسأله دار

از ۳۷۷۲ بورسیه بدون آزمون دولت‌های نهم و دهم، بورس ۸۴۰ نفر لغو و ۱۲۴۱ نفر نیز پذیرشی از دانشگاه‌ها نگرفته‌اند

صفحه ۱۷



جشنواره «شهر آماده» پایان یافت اما

شهر ما آماده نیست

همراه با مطالبی از:
رئیس سازمان پدافند غیر عامل کشور
رئیس سازمان مدیریت بحران کشور
رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران
مشاور دبیر کل هلال احمر در امور بحران و...

صفحه‌های ۱۱-۹

از سوی قربانیان حوادث اصفهان

چهره اسید پاش

شناسایی شد

وزار تخانه‌های کشور، دادگستری و اطلاعات با دستور روحانی مامور رسیدگی به پرونده شدند

شهروند: باشناسایی چهره مظنون اصلی اسیدپاشی‌های اصفهان، تحقیقات کاراگاهان و کمیسیون تحقیق بعد از گذشت ۱۰ روز از رسانه‌های شدن این خبر در مرحله‌های قرار گرفت. در پی ابلاغیه رحمانی فضل، رئیس شورای امنیت کشور پیرامون ضرورت بررسی و رسیدگی دقیق به موضوع اسیدپاشی در شهر اصفهان، معاون امنیتی و انتظامی وزیر کشور و دبیر شورای امنیت به اصفهان سفر کرد. سردار حسین ذوالفقاری، معاون امنیتی و انتظامی وزیر کشور به منظور بررسی اقدامات انجام شده در زمینه پرونده اسیدپاشی به اصفهان بعد از شرکت در



سیاست

پس از اقامه نماز میت توسط رهبر انقلاب و تشییع از سوی انبوه مردم صورت گرفت

تدفین پیکر آیت الله مهدوی کنی در حرم حضرت عبدالعظیم

صفحه ۲

ورزش

گزارش «شهروند» از برنامه ۱۹۰ این هفته

تلاش برای مناظره زرغامی و کفایشان

صفحه ۱۹

ورزش

معلولان جانبازان ایرانی در بازی‌های آسیایی هم سرفراز بودند

یک طلا برای سومی کم آوردیم

صفحه ۱۹

تلویزیون

گفت‌وگو با رامبد جوان به بهانه اجرای مجموعه تلویزیونی «خندان»

از خسرو شکیبایی دلخورم

صفحه ۸

آسان ساز خودرو

وارد کننده انواع خودروهای هیوندای، کیا، تویوتا

فروش ویژه

پخش خدمات نمایندگی و استخدام

نمایندگی‌ها

دفتر مرکزی و تهران: سعادت آباد، پلاک ۳۳، واحد ۱۴
۰۲۱۳۳۸۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۸۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۸۳۳۳۳

مشهد: بلوار رجیل، آپارتمان پلوار، پلاک ۸، واحد ۸
۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳

نیشابور: بلوار پخت، پلاک ۳۳، واحد ۳۳
۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۵۱۳۳۳۳۳۳۳۳

شیراز: بلوار استقلال، روبروی کوچه استقلال، ۳۰
چشم‌پینه تبریز: طبقه دوم، آقای زندانی منش
۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳

کرمانشاه: دویز، آپارتمان اول، آقای پیکداری
۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳-۰۲۱۳۳۳۳۳۳۳۳

ایلیگودرز: بلوار شهید رضا روشنی، روبروی فرمانداری، آقای روشنی
۰۹۱۶۸۵۸۵۱۳۵

www.askhodro.com
info@askhodro.com

یادداشت

«اتا» ارزیابی فراموش شده*

مصطفی عابدی | روزنامه نگار

بهره‌وری بیشتری داشته باشد؟ و از این مهم‌تر این که دولت (و نه ما) صدمیلیون تومان را چگونه باید هزینه کند که بیشترین سود را برای جامعه داشته باشد؟ برای پاسخ به این سؤال تهیه‌ی طرح‌های توجیهی ضروری است. به عبارت دیگر شخصی که می‌خواهد سرمایه‌گذاری انجام دهد باید ابتدا یک طرح توجیهی داشته باشد و بداند که هزینه‌ها و منافع این طرح چیست و آیا به صرفه است که پول خود را در این طرح خرج کنیم یا مقرون به صرفه نیست؟ در این جا مقایسه هم به میان می‌آید. مثلاً اگر یک میلیون تومان پول داریم، براساس چه منطقی باید آن را در تولید «خودکار» یا تولید «کاغذ» یا کالایی دیگر به کار ببریم؟ برای پاسخ به این سؤال باید از طریق

یک ویژگی مهم یک جامعه‌ی توسعه‌یافته، بالا بودن شاخص بهره‌وری اقتصادی آن است. در جوامع قدیم نیز این شاخص به دلیل سادگی زندگی بالا بود. در یک زندگی روستایی قدیمی، حداکثر بهره‌وری از منابع محدود موجود و در اختیار مردم به دست می‌آمد. هیچ چیز دورریزی وجود نداشت و هر چیز به اندازه‌ی لازم مصرف می‌شد. ولی با توسعه‌ی جوامع، میزان منابع در اختیار بشر افزایش یافت. بنابراین لازم بود که این منابع به بهترین شکل مورد استفاده قرار بگیرند به نحوی که مفیدترین تولیدات را با حداکثر کارایی عرضه کنند. انجام چنین هدفی به نسبت پیچیده و نیازمند دانش فراوان است. برای نمونه اگر ما صدمیلیون تومان پول داشته باشیم، آن را چگونه صرف خواهیم کرد که

داستان‌های داوطلبانه

صادق هدایت، ضیافت کارتن خواب‌ها و کمک به قربانی اسیدپاشی

سعید اصغرزاده |

گرفتم - دیدم شبیه، نه، اصلاً پیرمرد خنجرپنزی شده بودم. موهای سر و ریشم مثل موهای سر و صورت کسی بود که زنده از اتاقی بیرون بیاید که یک مار ناگ در آن جا بوده - همه سفید شده بود، لبم مثل لب پیرمرد دریده بود، چشم‌هایم بدون مژه، یک مشت موی سفید از سینم بیرون زده بود و روح تازه‌ای در تن من حلول کرده بود. اصلاً طور دیگر فکر می‌کردم. طور دیگر حس می‌کردم و نمی‌توانستم خودم را از دست دوی که در من بیدار شده بود - نجات بدهم... حالا هم من از سوسه کارتن خواب‌ها و خبرهای این روزهایشان نمی‌توانم

همیشه وقتی می‌شنیدم کارتن خواب، یاد پیرمرد خنجرپنزی «بوف کور» صادق هدایت می‌افتادم. پیرمرد خنجرپنزی یا پیرمرد قوزی شخصیتی بود زشت و در هم شکسته و بی‌روح؛ اما در حقیقت، پاره‌های تن راوی داستان بود و سرانجام نیز راوی پس از کشتن زن دلفریب قصه تبدیل به پیرمرد قوزی خنجرپنزی می‌شد. شاید به همین دلیل بود که از کارتن خواب‌ها می‌ترسیدم. شاید وجوهی از خود را در آنها می‌دیدم. شاید هدایت هم همین ترس را تجربه کرده بود آن‌جا که می‌گفت: رفتم جلوی آینه، ولی از شدت ترس دست‌هایم را جلو صورتم

ضمیمه رایگان روزنامه امروز

۲۰۰ سالگرد ملی شدن ایران

استان البرز

روزنامه شهر وند

سریست: رضا عباس زاده
کرج، سمراه گور دشت، ساختمان ققنوس، طبقه هشتم، واحد ۲۹

شهر وند

روزنامه

تلفن: ۰۲۱-۴۴۹۵۶۲۰۰
فکس: ۰۲۱-۴۴۹۵۶۲۰۳

shahrvand.agahiha@gmail.com