

اكران جهاني

انتشار بوسترهای ۵فیلم جدید

تازه‌ترین بوسترهای فیلم‌های «چشم‌ان بزرگ»، «در دل دریا»، «تکتیرانداز آمریکایی»، «شسب در موزه‌راز مقبره» و «هابیت: نبرد پنج ارتش» منتشر شد.



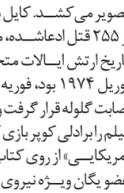
«چشم‌ان بزرگ» تازه‌ترین ساخته تیم برتن ۲۵ دسامبر روی پرده سینماها می‌رود. این فیلم با بازی کریستوف والتس و ایمی آدامز درباره زوج هنری والتز و مارگارت کین است که در دهه‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ با نقاشی‌های محبوب خود با موضوع بچه‌هایی با چشم‌ان بزرگ در دنیای هنر اسام و رسمی به هم زدند. والتز کین ادعا داشت اعتبار آثار همسرش به او تعلق دارد و همین درگیری تبدیل به یکی از دلایل این زوج برای طلاق شد. آنها سال ۱۹۶۵ از هم جدا شدند.



درام «در دل دریا» را رن هوراد کارگردان برنده اسکار کارگردانی کرده است. این فیلم ۱۳ مارس ۲۰۱۵ اکران می‌شود. رن هوراد کارگردان این فیلم سال ۲۰۰۲ برای «یک ذهن زیبا» برنده اسکار بهترین کارگردان شد. کریس همسورث، کلیان مورفی، تام هالند، بنجامین واکر، برندن گلیسن و بن ویشاو در این فیلم بازی می‌کنند. داستان «در دل دریا» سال ۱۸۲۰ روی می‌دهد و درباره خدمه یک کشتی بزرگ ماهیگیری است که وقتی کشتی آنها مورد حمله یک نهنگ عنبر قرار می‌گیرد، برای ۹۰ روز، هزاران مایل دور از خانه در دریاسرگردان می‌شوند.



تکتیرانداز آمریکایی «داستان زندگی کایل را از زمانی که یک کابوی رودیو بود تا وقتی که عضو یگان ویژه نیروی دریایی ایالات متحده شد، به تصویر می‌کشد. کایل با ۱۶۰ قتل تأییدشده از ۲۵۵ قتل ادعا شده، مرگبارترین تکتیرانداز تاریخ ارتش ایالات متحده است. او که متولد آوریل ۱۹۷۴ بود، فوریه ۲۰۱۳ در تگزاس مورد اصابت گلوله قرار گرفت و کشته شد. نقش اصلی فیلم را برداردی کوپر بازی کرده است. «تکتیرانداز آمریکایی» از زوی کتاب خاطرات کریس کایل عضو یگان ویژه نیروی دریایی ایالات متحده ساخته شده که ۱۳ هفته در رده اول فهرست پر فروش‌ترین کتاب‌های نیویورک تایمز قرار داشت. فیلمنامه را جیسن رابن نوشته است.



«نایت در موزه: راز مقبره» به کارگردانی شان لوی منتشر کرد. بن استیو بار دیگر به نقش لری دیلی یکی از معدود کسانی ظاهر شده است که راز موزه تاریخ طبیعی نیویورک را می‌دانند. این بار وقتی جادوی لوح فرعون مصر کم‌کم رنگ می‌بازد، لری برای حفظ آن راهی سفری حماسی به سراسر دنیایمی‌شود.



۱۷ دسامبر اکران می‌شود. مجموعه فیلم‌های «هابیت» پیش در آمدی بر سه‌گانه «ارباب حلقه‌ها» هستند که جکسون حدود یک دهه پیش از زوی آنها سه فیلم برنده اسکار ساخت. داستان «هابیت» ۶۰سال پیش از وقایع «ارباب حلقه‌ها» روی می‌دهد. مار تین فرمن، سران مکلن، ایوانجیلین لیلی، لی پیس، لوک ایوانز، بندیکت کامبریدج، استفن فرای، کیت بلاتشت، ایان هولم، کریستوفر ل، هوگو وینینگ، کن اسکات، جیمز نسیبت، اورلاندو بلوم، جان بل، مائوونکت و... در «هابیت: نبرد پنج ارتش» بازی می‌کنند.

افتتاح نمایشگاه «هنر انسان دوستی» با میزبانی برنامه جهانی غذای (سازمان ملل) در تهران

اتحاد ۱۰۰ هنرمند ایرانی در «مبارزه با گرسنگی»



نقاشان

گلدان، بری بوش گنجی، رضالواسانی، فرشیدمثنالی، حسین محجوبی، نصرت‌الله مسلمیان، سحر مسلمیان، منوچهر معتبر، علی نصیرو... به نمایش و فروش گذاشته شده است. علی مرادخانی در مراسم افتتاح نمایشگاه «هنر انسان دوستی» در جمع خبرنگاران درباره برنامه این نمایشگاه گفت: «ما می‌خواستیم نامی برای نمایشگاه انتخاب کنیم بسیار فکر کردیم اسمی باشد که درخور دهه ۱۰۰ هنرمند و استاد هنری باشد و تنها اسمی که به ذهن ما خطور کرد «هنر انسان دوستی» بود چرا که این آثار حقیقتاً جنبه بشر دوستانه دارند و هنر نزد ایرانیان است و بس». در پایان این مراسم، نمایشگاه «هنر انسان دوستی» با حضور علی مرادخانی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجید مالتوروزی مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی، عباس سجادی رئیس دفتر هنرهای تجسمی، مسئولان دفتر برنامه جهانی غذا در ایران، هنرمندان و سفیرای کشورهای مختلف گشایش یافت و حاضران از آن بازدید کردند.

نگار گرامی نماینده دفتر برنامه جهانی غذا در ایران هم در این مراسم حضور داشت و در سخنانش از بودن در این مراسم همزمان با روز جهانی غذا ابراز خوشحالی کرد و گفت: «موضوع گردهمایی امروز ما گرسنگی و فقر غذایی است که بحث در این زمینه زیاد است اما مهم این است که خبرهای خوبی وجود ندارد. طبق اهداف توسعه هزاره که مهم‌ترین آن از بین بردن فقر و گرسنگی است، ما باید در این زمینه کارهای بسیاری انجام بدهیم. در میان چالش‌های بزرگ جهانی که با آثار هنری شامل نقاشی، مجسمه، عکس و خوشنویسی از هنرمندان پیشکسوت و جوان ماه مه ابهاات ماست. روحیه انسان دوستی، سخاوت و فروتنی هنرمندان و نواوران این عرصه به راستی الهام‌بخش است. ماه مه همه هنرمندان شرکت‌کننده در این نمایشگاه که آثار نفیس و ارزشمند خود را در اختیار ما گذاشتند، به این کار مفتخریم.» و پایان این که این پروژه را سال گذشته ابتدا با آثاری از ۳۳ هنرمند آغاز کردیم، ادامه داد. امسال آمار هنرمندان شرکت‌کننده در این پروژه به ۱۰۰ نفر رسیده و این باعث افتخار ماست.

ملکیانی که خود از عکاسان جوان ایران است، گفت: «با توجه به اهمیت حقوق هنرمندان در این پروژه، انتخاب آثار و قیمت‌گذاری آنها توسط خود هنرمندان صورت گرفته است. این حرکت یک حرکت فراگرای است که آثار مستقیم از خود هنرمندان دریافت شده است. با توجه به این که هنرمندان ایرانی به خاطر تعهدی که نسبت به مسئولیت‌های اجتماعی خودشان می‌کنند شهرت بسیاری دارند، امیدوارم که سال آینده شاهد حضور پرشورترین هنرمندان در نمایشگاه باشیم و همچنین امیدوارم که برنامه جهانی غذا بتواند نام هنرمندان ایرانی را در سطح دنیا بیش از پیش مطرح

نیز در سخنانش خود درباره دلیل انتخاب عنوان این نمایشگاه گفت: «زمانی که ما می‌خواستیم نامی برای نمایشگاه انتخاب کنیم بسیار فکر کردیم اسمی باشد که درخور دهه ۱۰۰ هنرمند و استاد هنری باشد و تنها اسمی که به ذهن ما خطور کرد «هنر انسان دوستی» بود چرا که این آثار حقیقتاً جنبه بشر دوستانه دارند و هنر نزد ایرانیان است و بس». در پایان این مراسم، نمایشگاه «هنر انسان دوستی» با حضور علی مرادخانی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجید مالتوروزی مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی، عباس سجادی رئیس دفتر هنرهای تجسمی، مسئولان دفتر برنامه جهانی غذا در ایران، هنرمندان و سفیرای کشورهای مختلف گشایش یافت و حاضران از آن بازدید کردند.

گلدان، بری بوش گنجی، رضالواسانی، فرشیدمثنالی، حسین محجوبی، نصرت‌الله مسلمیان، سحر مسلمیان، منوچهر معتبر، علی نصیرو... به نمایش و فروش گذاشته شده است. علی مرادخانی در مراسم افتتاح نمایشگاه «هنر انسان دوستی» در جمع خبرنگاران درباره برنامه این نمایشگاه گفت: «ما می‌خواستیم نامی برای نمایشگاه انتخاب کنیم بسیار فکر کردیم اسمی باشد که درخور دهه ۱۰۰ هنرمند و استاد هنری باشد و تنها اسمی که به ذهن ما خطور کرد «هنر انسان دوستی» بود چرا که این آثار حقیقتاً جنبه بشر دوستانه دارند و هنر نزد ایرانیان است و بس». در پایان این مراسم، نمایشگاه «هنر انسان دوستی» با حضور علی مرادخانی معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مجید مالتوروزی مدیر کل دفتر هنرهای تجسمی، عباس سجادی رئیس دفتر هنرهای تجسمی، مسئولان دفتر برنامه جهانی غذا در ایران، هنرمندان و سفیرای کشورهای مختلف گشایش یافت و حاضران از آن بازدید کردند.

درودی: خانه‌ام را فروخته‌م موزه‌ام را احداث کنم

ایران درودی هنرمند نقاش که حدود سه‌سال است آثارش را به بنیاد ایران درودی واگذار کرده از غیرممکن شدن خرید زمین و احداث موزه‌های برای نگهداری این آثار خبر داد و اعلام کرد حتی اگر نیمی از آثارم را اخرج کنم، باز هم موفق به خرید زمینی برای احداث موزه آثارم نخواهم شد. این هنرمند در گفت‌وگو با مهر درباره وضع ساماندهی به آثارش و رانندگی موزه‌های دایمی برای آنها توضیح داد: «حدود چهار سال پیش مجموعه‌ای از آثارم را از پاریس با استفاده از کامیون به ایران آوردم و سه‌سال است که همه آثارم را از دوره دانشجویی تا امروز شامل ۱۹۰ تابلو به بنیاد «ایران درودی» بخشیدم که امور محضری آن در طول یکسال انجام شد و این بنیاد نیز فعالیت‌های خود را دارد، فاطوری که در طول سه‌سال گذشته علاوه بر برپایی نمایشگاهی در موزه هنرهای معاصر تهران، سه نمایشگاه دیگر از آثارم نیز برپا شده است، اما هنوز موفق به یافتن مکان مناسبی که بتوان موزه را در

روز اول وزرای فرهنگ و کشور، دو توافقنامه همکاری در حوزه‌های ترجمه و نشر و موسیقی امضا کردند. بر اساس توافقنامه اول تألیفات و کتاب‌های نویسندگان تونسی به زبان فارسی و کتاب‌های فارسی به زبان عربی ترجمه و زمینه تبادل هیأت‌های دانشجویی بین دو کشور تسهیل می‌شود. توافقنامه دوم که بین مرکز موسیقی عربی و مدیریت‌های تونس و مرکز ملی موسیقی جمهوری اسلامی ایران است، بر تقویت همکاری‌های دو جانبه در زمینه موسیقی و علم تأکید دارد. هفته فرهنگی ایران در تونس که تا ۲۷ مهرماه ادامه خواهد داشت، به همت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و حمایت و همراهی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، وزارت فرهنگ تونس و اینترنشنال فرانکفون، وزارت فرهنگ و ارتباطات جمهوری اسلامی ایران در تونس و در چهار چوب همکاری‌های دو جانبه فرهنگی، به برگزار شده است. گفتنی است؛ دومین هفته فرهنگی تونس نیز قرار است سال آینده در تهران برگزار شود.

اخبار کوتاه



سیف‌الله پویار، مدیر دوسالانه دامون فر اعلام کرد: «پنجمین بزرگداشت این دوسالانه نقاشی، دوم آبان‌ماه با سپاس از تلاش دکتر علیرضا سمیع‌آذر در سینما گالری پردیس ملت همراه خواهد بود».

ژاله صادقیان از راه اندازی پروژه «گنج‌سخن» با هدف تبیین پتانسیل گسترده ادبیات کهن ایران خبر داد و گفت: «امیدواریم این پروژه در شناخت آثار مفاخر ادبی ما و برای مخاطبانی که فرصتی برای کتاب خواندن ندارند تأثیر گذار باشد». مراسم رونمایی از اولین سی‌دی «گنج سخن» بیستم هفتم مهرماه ساعت ۱۶ برگزار می‌شود و کیوان ساکت و سعادت باقری از جنبه‌های موسیقایی و ادبی به نقد و بررسی این اثر می‌پردازند.

نمایشنامه «سیاه‌رو» نوشته عیاد اختر نویسنده مسلمان آمریکایی - پاکستانی که جایزه پولیتزر بهترین نمایشنامه در سال ۲۰۱۳ را دریافت کرده است، به کارگردانی کیمبرلی استیونر در تئاتر بردوی آمریکاروی عرضه رفته است.

منصور حاجی آخوندیان رئیس سابق اتحادیه صنف فروشندگان کاغذ و مقوای تهران و از پیشکسوتان عرصه چاپ کشور درگذشت.

وزارت ارشاد ۲۵۱ عنوان کتاب تازه ناشران را در شش‌ماهگان ۴۵ هزار و ۸۵۰ نسخه خریداری کرد. بیشینه شمارگان کتب انتخاب‌شده در این فهرست ۶۰۰ نسخه و مربوط به سه کتاب حوزه کودک و کمینه شمارگان کتاب انتخاب‌شده هم ۵۰ نسخه است. نکته قابل توجه دیگر در این فهرست، خرید ۱۲ عنوان از کتاب‌های قصص انبیا از آثار یک نویسنده هر یک به تعداد ۵۰۰ نسخه است.



سریال «پازل» به کارگردانی ابراهیم شیبانی هر شب ساعت ۱۵:۲۲ دقیقه از شبکه یک پخش می‌شود؛ در این سریال که درباره کشف برنامه‌ریزی برای خرابکاری در تأسیسات هسته‌ای ایران و چگونگی مهار آن توسط نهادهای مسئول است، رضا کبکیان در آن نقش یک مامور اطلاعاتی را بازی می‌کند.

از کسترسمفونیک آپسو (ایران - اتریش) چهارشنبه ۳۰ مهرماه ساعت ۱۰ شب به رهبری ماینار بونسی در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. این ارکستر سمفونی ۵ شوبرت، اورتور آرایشگر شهر سویل اثر روسینی و پوتم سمفونی مولداویا اثر استیمتانا اجرا خواهد کرد. این روز پیر از مشهورترین آثار دوره رمانتیک و کلاسیک شکل گرفته است و برای علاقه‌مندان موسیقی کلاسیک جذابیتی خاصی خواهد داشت.

کیوان ساکت نوازنده و آهنگساز موسیقی ایرانی آذرماه امسال در کشور کانادا کنسرتی را همراه بانوانندگان ایرانی مقیم این کشور برگزار می‌کند.

فیلم برداری فیلم سینمایی «سبقت شب» به کارگردانی تهیه‌کنندگی نیکی کریمی به نیمه رسید. در این فیلم، محمدرضا فروتن و لیلای زارع نقش‌های اصلی را به‌عنوان یک زوج بیگانه ایفا می‌کنند.

عزت‌الله انتظامی به دلیل مشکلات تنفسی بار دیگر در بیمارستان بستری شد.

فیلم «طعم شیرین خیال» به کارگردانی کمال تبریزی این روزها آخرین مراحل فنی خود را طی می‌کند و آماده ارایه به شورای صدور پروانه نمایش شده است.

فیلم سینمایی «خسته نباشیدا» محصول حوزه هنری در جشنواره پتالووی آمریکا روی پرده می‌رود.

با تصویربرداری بیش از ۴۰ درصد از فیلم سینمایی «شاهزاده و گدا» ساخته رسول احمدی، تدوین همزمان آن توسط مهدیه بهادر آغاز شد.

فیلم عصر یخبندان با حضور فرهاد اصلاتی، مهتاب کرمانی، آنا نعمتی، مینا ساداتی، سحر دولت‌شاهی و محسن کبایی و به کارگردانی مصطفی کبایی ساخته می‌شود.

شهاب حسینی با «ساکن طبقه وسط» میهمان تازه سینماهاست؛ فیلمی که در مدت دو روز اکران ۲۵ میلیون تومان فروش داشته است.

دیدار: وعده برگزاری بزرگداشت دوبلور «پینوکیو»



رضی احمدی که این روزها در منزلش بستری است، به سختی قادر به صحبت کردن است؛ او می‌گوید که به دلیل کهولت سن، حتی قادر نیست به پزشک مراجعه کند.

علی مرادخانی، معاون هنری وزیر ارشاد که برای دیدار او رفته بود گفت تصمیم دارد بعد از بهبودی با گشت‌سلامتی مرضی احمدی برایش در تالار وحدت بزرگداشتی برگزار کنند. مرضی احمدی هم در این دیدار از ضعف جسمانی‌اش در ماه‌های اخیر گفت و این که در مدت بسیار کوتاهی حدود ۳۰ کیلو وزن کم کرده است.

«پینوکیو» گفت: «این کارتون یکسال بدون دیالوگ در استودیو بلا تکلیف مانده بود تا این که سرانجام بر اساس برداشت ما از قصه فیلم دوبله شد و مردم هم از آن بسیار استقبال کردند.»

رونداد: جایزه دستاور دسینمایی تُرک‌ها برای عباس کیارستمی



پنج‌ها و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم «بر تقال طلایی» ترکیه از عباس کیارستمی با اعطای جایزه دستاور دسینمایی تقدیر می‌کند. عباس کیارستمی کارگردان صاحب‌نام ایرانی که برای برپایی کلاس پیشرفته فیلم‌سازی در جشنواره فیلم بر تقال طلایی حضور یافته است با دریافت جایزه یک عمر دستاورد هنری این رویداد سینمایی مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.

کیارستمی در کلاس پیشرفته‌ای که روز جمعه در جریان این رویداد سینمایی برگزار کرد از دشواری‌های به مراتب بیشتری ساخت فیلم در خارج از ایران سخن گفت و عنوان کرد: هر چه من یک ایرانی هستم اما نمی‌توانم خود را به‌عنوان یک هنرمند محدود سازم چرا که در این صورت نمی‌توانم با دیگران ارتباط برقرار کنم. پنج‌ها و یکمین جشنواره فیلم بر تقال طلایی ترکیه از دهم تا هجدهم اکتبر برگزار می‌شود.

فروش: پاتریک مودیانو صدر فروش کتاب در ایران را گرفت



هنرمندان با اعلام نام «پاتریک مودیانو» برنده جایزه ادبی نوبل در سال ۲۰۱۴ آثار این نویسنده فرانسوی در سبید خرید خوانندگان کتاب در کشورمان قرار گرفت. به گزارش ایرنا، براساس پیش‌بینی‌های صورت گرفته در بازار کتاب از سوی کارشناسان امر، همزمان با اعلام نام نویسنده فرانسوی برنده نوبل ادبیات سال ۲۰۱۴، آثار ترجمه شده او در صدر فهرست خرید خوانندگان کتاب در کشورمان قرار گرفت و در این میان دو رمان «خیابان بوتیک‌های خاموش» و «در کافه جوانی هگمشده» از توجه بیشتری برخوردار بوده‌اند. هر ساله با اعلام نام برنده جایزه نوبل ادبی در کشور ما، خوانندگان آثار حوزه ادبیات داستانی با مراجعه به کتابفروشی‌ها سعی در تهیه آثار و مطالعه آنها دارند و امسال نیز پاتریک مودیانو و آثار او از این قاعده مستثنا نبوده است.

چهره: حمایت‌دی کاپریو از محافظان گوریل در کنگو



لئوناردو دی کاپریو بازیگر سرشناس سینمای جهان که اخیراً در زمینه حفاظت از محیط‌زیست فعالیت‌های خیرخواهانه متعددی را انجام داده است، برای نمایش مستند «ویرانگا» با موضوع زندگی مخاطره‌آمیز گارد حفاظتی گوریل‌ها در پارک طبیعی «ویرانگا» در کشور کنگو با شبکه Netflix همکاری می‌کند. به گزارش مهر به نقل از هالیوود ریپورتر، شبکه Netflix با همراهی لئوناردو دی کاپریو مستند «ویرانگا» را نمایش می‌دهند. این مستند در پارک ملی گارد حفاظتی پارک طبیعی «ویرانگا» در جمهوری دموکراتیک کنگو است که برای محافظت از گوریل‌های این پارک طبیعی از دست شکارچیان غیرقانونی، جان خود را به مخاطره انداخته‌اند. مستند «ویرانگا» در تاریخ ۷ نوامبر (۱۶ آبان‌ماه) به‌طور همزمان از شبکه Netflix و سالن‌های نمایش در شهرهای نیویورک و لس‌آنجلس پخش می‌شود.