روزنامه شهروند

فرهنگی . اجتماعی . سیاسی . اقتصادی

www.shahrvand-newspaper.ir

صاحب امتیاز: **جمعیت هلال احمر**

مدیر مسئول: **عبدالرسول وصال**

سردبیر: **کسری نوری**

نشانی: تهران ، فلکه دوم صادقیه
ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح
کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴
سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۰۹۷
کدپستی: ۱۴۸۳۷۷۸۶۱۷
فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰
تلفن: ۷-۴۴۹۵۶۱۰۱
چاپ: روزتاب
توزیع تهران: شرکت پیام‌رسان پیروز شرق
توزیع شهرستان‌ها: توزیع شهروند
تلفن: ۸۸۹۴۲۹۰۰ **فکس:** ۸۸۹۴۲۹۱۰

اوقات شرعی:
|اذان صبح ۰۵:۱۵:۰۱|طلوع آفتاب ۰۶:۴۱:۰۰|
|اذان ظهر: ۱۳:۰۲:۲۶|غروب آفتاب: ۱۹:۲۳:۵۱|
|اذان مغرب: ۱۹:۴۲:۰۹|

صفحه آخر

این شرح بی‌نهایت...

نفس خود را با تقوا ریاضت دهید تا در روز قیامت در امان باشد. **علی(ع)**

مجموع پریشانی‌ها

طبعم از لعل تو آموخت در افشانی‌ها
ای رُخت چشمه خورشید درخشانی‌ها
سرو من صبح بهار است به طرف چمن آی
تا نسیمت بنوازد به گل افشانی‌ها
گر بدین جلوه به دریاچه اشکم تابی
چشم خورشید شود خیره ز رخشانی‌ها
دیده در ساق چو گلبرگ تو لغزد که ندید
مخمل اینگونه به کاشانه کاشانی‌ها
دارم از زلف تو اسباب پریشانی جمع
ای سر زلف تو مجموع پریشانی‌ها
رام دیوانه شدن آمده در شأن پری
تو به جز رَم نشناسی ز پریشانی‌ها
شهریارا به درش خاک نشین افلاکند
وین کواکب همه داغند به پیشانی‌ها
شهریار

تقویم تاریخ

اشغال تبریز توسط عثمانی

۵۰۰سال پیش، برابر با هفتم سپتامبر ۱۵۱۴ میلادی، نظامیان عثمانی وارد تبریز شدند. این یگان‌ها به فرماندهی مستقیم سلیم اول سلطان عثمانی ۲۳ آگوست (۱۵ روز پیش از آن) در دشت چالدران نیروهای شاه اسماعیل صفوی را شکست داده بودند. سلطان سلیم و نظامیانش بر اثر حملات غیرمنظم نیروهای شاه اسماعیل و مقاومت مردم تبریز نتوانستند مدت طولانی در این شهر بمانند و بالاخره از آن بیرون رفتند. یکی از اهداف عمده سلطان سلیم از حمله به ایران را می‌توان جلوگیری از گسترش شیعه اثنی‌عشری که مذهب رسمی ایرانیان اعلام شده بود نام برد.

تولد ملکه الیزابت اول

۴۸۱سال پیش، برابر با هفتم سپتامبر ۱۵۳۳ میلادی، ملکه الیزابت اول، پادشاه مقتدر بریتانیای کبیر به دنیا آمد. او دختر هنری هشتم بود و در ژانویه ۱۵۵۹ میلادی طی تشریفاتی در ۲۶ سالگی تاج‌گذاری کرد. در زمان او دریانوردان و کاشفان انگلیسی در نواحی وسیعی از قطب شمال تا آفریقا و از آسیا تا قاره تازه کشف شده آمریکا، سرزمین‌هایی را به تصرف درآوردند و دامنه امپراتوری بریتانیا را گسترده ساختند. مورخین، الیزابت اول را یکی از مقتدرترین و سیاست‌مدارترین حکومت‌گران جهان توصیف کرده‌اند. دوره سلطنت الیزابت اول دوره شکوفایی فلسفه و هنر و ادبیات در انگلستان محسوب می‌شود.

سالروز بمباران هوایی لندن

۷۴سال پیش، برابر با هفتم سپتامبر ۱۹۴۰ میلادی، آدولف هیتلر برای به زانو درآوردن انگلستان، فرمان اجرای طرح بمباران‌های وسیع هوایی لندن و تأسیسات صنعتی و نظامی انگلیس را صادر کرد. در همین روز بمباران مهیب لندن توسط ۶۰۰ هواپیمای بمب‌افکن آلمانی که توسط ۴۰۰ هواپیمای شکاری دیگر محافظت می‌شدند، انجام شد و بمباران مناطق دیگر انگلستان نیز تا یک ماه ادامه یافت. در بمباران ۱۱ ساعته هفتم سپتامبر، نیمی از لندن ویران شد و هزاران نفر کشته و زخمی و بی‌خانمان شدند.

این درد

شهروَنگ

بان سین جی چی!

سوشیانس شجاعی‌فرد
طنزنویس
soshyians.fard@gmail.com

در اخبار دیروز آمده بود که در کشور چین، شرکت‌های بیمه‌گذار، شروع به ابداع بیمه‌های عجیب و غریب کرده‌اند، مثلا بیمه بچه شلوغ! یعنی اگر بچه‌تان زد شیشه همسایه را شکست، بان سین جی چی! (یعنی بیمه کند حمایت!) یا مثلا اگر خواستید ازدواج کنید، می‌توانید ازدواجتان را بیمه کنید، بعدا اگر طلاق گرفتید باز هم بان سین جی چی! خب از آنجایی که بازرگانان و دولتمردان ما بازار ایران را دودستی تقدیم چینی‌ها کرده‌اند، احتمال دارد به‌زودی این قسم از بیمه‌ها هم از چین وارد کشور ما شود! پس تا چند ماه آینده بیمه‌هایی به این شکل را در مملکتمان خواهیم دید! حالا شما بخندید! یادم است چندسال پیش هم به یک چیزهایی می‌خندیدید، بعدا سرتان آمد!

«رسید. رسید! دیگر نگران نباشید!» بیمه عدم‌قبول مسئولیت شرکت‌های بیمه: در این نوع بیمه، بی‌مسئولیتی شرکت‌ها بی‌میل، بیمه می‌شود! حتما بارها برایتان پیش آمده که کلی حق بیمه داده‌اید برای خودرو یا بیمه درمانی تکمیلی یا چرا راه دور برویم همین بیمه‌های تأمین اجتماعی و خدمات درمانی، بعد یا کلی حق فرانشیز کم کرده‌اند و گفتند که این شامل بیمه نمی‌شود یا گفته‌اند اصلا چرا دمت کجه!

«آمد، آمد! بیمه توقیف در خدمت شماست!» بیمه تعطیل شدن روزنامه‌ها!: این نوع خیلی به درد ما روزنامه‌نگاران می‌خورد! خود بنده مورد داشتم روزنامه‌ای شروع به کار کرد، هنوز میز برای من نگذاشته بودند که روزنامه توقیف شد! البته قیمت این نوع بیمه برای سردبیران مختلف یا مدیر مسئول‌های مختلف فرق می‌کند! سردبیرهای توقیف‌خور حق بیمه بیشتری باید بپردازند!

«خورد، برد، رسید! نگران طلبکاران اموال دولتی نباشید!» بیمه اموال بیمه مرکزی در مقابل معاون اول‌ها!: اخیرا یکی از محکومان دادگاه بدوی (این لفظ بدوی، توهین نیست! منظور دادگاه اولیه است!) اظهار نظر فرموده که چرا در این پرونده ۳۴سال خدمت بنده نادیده گرفته شده (شما تصور کن که این پرونده به این کلفتی که داری می‌بینید، مال ۸سال از این ۳۴سال است! نه کلش!) و اصلا برای چی مرا محکوم کرده‌اید و من معاون اول هستم و خلاصه کلی طلبکار شده است! این نوع بیمه هم می‌تواند اموال دولتی را در مقابل این خدمتگزاران پاک بیمه کند، هم خسارتی که احتمالا این آقایان از دولت طلب می‌کنند را بپردازد! البته وقتی جیب ملت برای پرداخت اینگونه خسارت‌ها هست برای چی پول بیمه بدهند؟!

«دیگر نگران تغییر جهت باد نباشید!» بیمه تغییر رأی منتخبین: این نوع بیمه برای وقتی است که می‌بینید کسی که شما به او رأی داده‌اید، بر اثر فشار باد و برخلاف میل باطنی خود تغییر جهت داد و طرف جناح مقابل شما را گرفت، می‌توانید خسارت وارده را از شرکت بیمه درخواست کنید! البته خسرانی که شهر و کشور شما از این تغییر رأی می‌بیند بیشتر از این حرف‌هاست! تألمات روحیتان که دیگر جای خود دارد!

«زدی ضربتی، ضربتی نوش کن!» بیمه تغییر رأی، رأی‌دهندگان!: این بیمه هم برای حفظ آرامش روحی کاندیداهایی است که تا روز آخر فکر می‌کنند این دفعه رئیس‌جمهوری می‌شوند، ولی مردم به کس دیگری رأی می‌دهند! فکر هم نمی‌کنند که آن کاندیدای خوش‌تیپ کلی سرمایه‌گذاری کرده! این نوع بیمه، یک الحاقیه هم دارد و آن خسارتی است که بیمه باید به اطرافیان کاندیدای ناکام بپردازد! مورد داشتیم دو دوره است فکر می‌کنند اگر فلانی رئیس‌جمهوری شود، لابد به ما هم پستی می‌رسد! این بیمه الحاقی می‌تواند خسارت روحی و مادی این شیفتگان خدمت را جبران کند!

«نترسید، نگران نباشید، اگر به توافق نرسیم، دنیا به آخر نمی‌رسد!» بیمه به نتیجه نرسیدن مذاکرات پنج + یک: از آنجایی که همه شئونات زندگی ما اعم از قیمت دلار، بازار مسکن، بازار سهام، بازار خودرو، عروسی پسرخاله من، قیمت تنباکوی خامه پرتقال، قیمت اکانت‌بازی کلن آو کلش و سایر مسائل به سرنوشت توافق هسته‌ای با گروه کشورهای پنج + یک گره خورده است و در صورت به نتیجه نرسیدن این مذاکرات معلوم نیست که چه به سرمان می‌آید، این نوع بیمه می‌تواند خسارت‌های ناشی از عدم‌توافق ظریف و اشتون و این خانم اروپایی جدیده را جبران کند! البته عمرا اگر بتواند جبران کند!

البته این نوع بیمه‌های جدید برای حضور در بازار ایران باید با انواع بیمه‌های سنتی و وطنی همه کاره مانند بیمه دعای مادر و غیره! (این غیره، اصل کاری است!) رقابت کنند که خب اصلا کار آسانی نیست!

حرف روز

تا باد چنین بادا؟

مریم حسینی‌نیا
کارشناس ارشد
پژوهش علوم اجتماعی

«انسان‌ها عمدتا براساس درستی ایده‌ها به آن عمل نمی‌کنند، بلکه عمل آنها براساس منافع شخصی‌شان است. ایده‌ها ممکن است به کنش‌های ما شکل دهد اما این منافع و علایق اجتماعی هستند که تعیین می‌کنند کدام ایده را بپذیریم. منافع اجتماعی نیز براساس موقعیت و پایگاه اجتماعی (طبقه اجتماعی) مشخص می‌شود. در پی آن با تغییر در شرایط اجتماعی، دیدگاه‌های افراد نیز تغییر می‌کند. بر این اساس پیروان این مکتب معتقدند منافع افراد تعیین‌کننده موضع آنهاست و رفتار آنها براساس منافع‌شان شکل می‌گیرد. نظریه‌ها ـ ابزارهای مفهومی و منطقی‌ای که برای توصیف و تبیین رخدادهای اجتماعی و غیراجتماعی به کار می‌روند ـ زمانی می‌توانند منشأ تغییر و عمل شوند که با منافع افراد سازگار باشند، به عبارت دیگر تغییر به نفع‌شان باشد. اما نظریه نمی‌تواند شرایط زیرساختی مساعد تغییر یا علاقه‌مندی به آن را ایجاد کند اما می‌تواند به افراد این آگاهی را بدهد که نارضایتی‌هاشان منشأ اجتماعی دارد و به درک‌شان از خود و جامعه جنبه سیاسی بدهد. اگرچه این انسان‌ها هستند که تغییر را به‌وجود می‌آورند اما این امر صرفا زمانی رخ می‌دهد که نفع شخصی که آن هم به نوبه خود وابسته به شرایط زیربنایی اجتماعی و نابرابری است آنها را وادار به این کار کرده باشد»* خط اول ذکر این روزهایم شده. ذکر تسکین‌دهنده‌ای است اما تمام مدت در حین تکرار کردنش در گیرودار این مسئله‌ام که منافع شخصی کدام گروه تأمین می‌شود اگر دایره ممنوعیت‌های اعمال شده برای زنان روزبه‌روز افزایش یابد؟ علایق اجتماعی چه کسی منوط به ممنوعیت ورود خانم‌ها در اماکن عمومی است؟ چرا فکر نمی‌کنند که اگر علایق شما در منع است، منافع ما در مقابله است؟ چرا در منافع‌تان و علایق‌تان جایی برای ما نیست؟ چرا تغییر را به نفع خودتان می‌خواهید؟ چرا مواردی را که باذائقه‌تان همخوانی ندارد به نام ما و مثلاً در راستای تکریم ما، حفاظت از کرامت ما، بهترین هدیه به ما و... ردمی کنید و اندکی هم خاطر مبارکتان را مکدر نمی‌کنید که از خود ما بپرسید که آیا واقعاً همین گونه است؟ من، به‌عنوان یکی از کسانی که علایقش با منافع شما قرابت چندانی ندارد دعوت‌تان می‌کنم تا سطور بالا را بهتر بخوانید و سپس نگاهی به آمار و اخبار منتشر شده در حوزه زنان داشته باشید. ببینید که تفکیک، خط‌کشی‌های شخصی، حذف کردن صورت‌مسأله، تغییر نام مطالعات زنان به مدیریت خانواده برای اجتناب از توجه مبسوط به زنان علاج درد نیست و این بایدونبایدها گره‌ای از مشکلات این قشر باز نمی‌کند بلکه تنها ادامه مسیر را با سختی و دشواری قرین می‌سازد. اگرچه این نکته هم در خاطرم حک شده که دیروز علایق شما در آن بود که بر تن مجرم لباس زنانه کنید، امروز منع از حضور روی سن. از علاقه فردایتان هراس دارم!

*سیدمن، استیون (۱۳۹۱) کشاکش آرا در جامعه‌شناسی، ترجمه هادی جلیلی، نشر نی

فوکوس ...

بمب‌افکن هاینکل-۱۱۱ آلمانی، بر فراز رودخانه تیمز لندن (سپتامبر ۱۹۴۰). این بمباران در تاریخ جنگ جهانی دوم به بلیتز (Blitz) معروف شده است- توضیح در ستون تقویم تاریخ.

کارتون شهر

کیوان زرگری | کارتونیست | keyvanzargari@yahoo.com

دعوت

سیب‌های در سبد و داستان‌های نانبشته

آتوسا اسکویی | روزنامه‌نگار

«نانبشته» نمایش خوبی است. تئاتری بی‌تکلف، ساده و صمیمی. نمایشی با احترام به ذات نمایش، تماشاگرانش و در آخِر شریک کردن آنها در سهمی از نذر عشق یکی از سه شخصیت داستان. بدرقه تماشاگران در انتهای نمایش با تعارف سبدی پر از سیب، به جز امتداد حس و حال داستان در مدت زمان پایین رفتن از پله‌های طبقه سوم خانه هنرمندان، اتفاقی است بسیار ساده و صمیمی که تئاتر این روزهای ما به شدت از فقدان آن رنج می‌برد. حقیقتاً یادم نیست آخرین بار چه زمانی بود که هنگام حضور در سالن نمایش و شنیدن شوخی‌های ناخوشایند، غصه‌دار و رنجیده خاطر نشده باشم. اما این بار با تئاتری مواجه هستیم که تئاتر است. نه هجویه، نه خودنمایی، نه کنسرت موسیقی که خودِ نمایش است، با تمام تلخ و شیرینش. «نانبشته» با متنی از بهروز قنبرحسینی و کارگردانی و بازی آزاده داربویی، در سالن انتظامی خانه هنرمندان -طبقه سوم- درحال اجراست و دیدنش شاید فرصت مغتنمی باشد برای کسانی که دلشان برای یک نمایش خوب و واقعی تنگ شده است. داستان «نانبشته» با یک بازیگر که در سه نقش ظاهر شده، پیش می‌رود. بازی در سه نقش حتما کار مشکلی است و باوراندن آن به تماشاگر با تغییرات جزیی در لباس یا حتی گریم به‌راحتی صورت نمی‌گیرد. اما بازی خوب و تفاوت اساسی لحن در قالب هرکدام از شخصیت‌ها، به اضافه سادگی لباس و کارآمدی تغییراتی که برای هریک از سه شخصیت به‌صورت جداگانه تعریف شده است، همه و همه در خدمت کل نمایش هستند و به پیشرفت داستان کمک می‌کنند. تغییر زاویه دید در روایت داستان‌های آشنا، به‌خودی خود جالب است و هنگامی که متن و بازی هم خوب باشد، نتیجه این می‌شود که تماشاگر در پایان کار احساس نمی‌کند، پنجاه دقیقه از وقتش حرام شده که این نکته نیز بسیار رضایت‌بخش است. در شروع نمایش، استفاده از ویدئو پروجکشن و تصاویر زنده ویدئویی از ظرف سیب، سیاهی و چشم‌های ژوکاست کمی زیاده‌روی به‌نظر می‌رسید، ولی در ادامه متن قوی و بازی خوب کار خودش را کرد و ضعف‌های کوچک را از ذهن‌ها زدود. دکور ساده نمایش، ستون‌های قصر شاهان و گردی کف میدان را به خوبی تداعی می‌کرد. این میان فقط بوی کفپوش ابری در آن سالن کوچک کمی آزاردهنده بود که آن‌هم با بوی سیب گلاب پاک شد!

سه‌زن در سه‌زمان و مکان مختلف، سه‌زن و ناگفته‌هایشان، سه‌زن و بغض‌های فروخورده‌شان، که هرکدام قربانی نامردی مردانی شده‌اند. در «نانبشته» شاهد نگاهی دوباره به زندگی سه‌زن هستیم و حرف‌هایی تازه که تاکنون نشنیدیم، شاید چون تاریخ را مردان نوشته‌اند و به‌ندرت کلامی از زبان زنان نقل شده است. نکته قابل تأمل این که نویسنده «نانبشته» خود یک مرد است، با این تفاوت که در نوشتن متن با انصاف‌تر از سلف‌هایش عمل کرده است. جای‌جای متن مخصوصا قسمت‌های مربوط به «ژوکاست» همسر ادیپ شهریار و شهرزاد قصه‌گو، یادآور نوشته‌های بهرام بیضایی است که چقدر جایش این روزها خالی است و باشد که حرکت اخیر درخصوص فیلمنامه «مقصد»ش بعد از این همه سال، پیش از دیر شدن به مقصد برسد.

آب و هوا

اراک ۳۱ / ۱۷	اردبیل ۲۹ / ۱۳	ارومیه ۳۱ / ۱۶	اصفهان ۳۶ / ۲۰	اهواز ۴۵ / ۳۱	ایلام ۳۵ / ۱۷	بجنورد ۳۳ / ۱۷
بندرعباس ۳۵ / ۳۱	بوشهر ۳۵ / ۳۱	بیرجند ۳۴ / ۱۶	تبریز ۳۰ / ۲۰	تهران ۳۴ / ۲۱	خرم‌آباد ۳۸ / ۱۸	زاهدان ۳۷ / ۱۷
زنجان ۳۴ / ۱۵	سنندج ۳۴ / ۱۳	شهرکرد ۲۶ / ۵	قزوین ۳۵ / ۱۴	کرمانشاه ۳۳ / ۱۵	کرمان ۳۳ / ۱۸	گرگان ۳۴ / ۲۲
رشت ۳۲ / ۱۹	ساری ۳۳ / ۲۳	کرج ۳۱ / ۱۶	شیراز ۳۵ / ۱۸	سمنان ۳۶ / ۲۶	همدان ۳۳ / ۱۳	قم ۳۴ / ۲۰
مشهد ۳۵ / ۱۸	یاسوج ۳۲ / ۱۶	یزد ۳۸ / ۲۹	ابوموسی ۳۸ / ۳۱			

...افزایش ابر و رگبار در نیمی از استان‌ها

براساس نقشه‌های پیش‌یابی هواشناسی طی امروز و فردا در سواحل مرکزی و شرقی دریای خزر ابرناکی، بارش باران گاهی با رعد و برق و وزش باد پیش‌بینی می‌شود. در این مدت همچنین دریای خزر مواج خواهد بود. در استان‌های خراسان شمالی، آذربایجان غربی، شمال خراسان رضوی، شمال آذربایجان شرقی و ارتفاعات البرز در استان‌های تهران و سمنان نیز افزایش ابر و رگبار و رعد و برق و وزش باد رخ خواهد داد که بارش‌ها در استان‌های گلستان، خراسان شمالی و شرق مازندران شدیدتر خواهد بود. همچنین در بعد از ظهر امروز یکشنبه، در استان‌های گلستان، مازندران، خراسان شمالی و ارتفاعات سمنان رگبار پراکنده یا رعد و برق و وزش باد ادامه خواهد داشت.

روز دوشنبه در جنوب استان سیستان و بلوچستان، جنوب کرمان و برخی مناطق استان هرمزگان در ساعات بعد از ظهر تا اوایل شب افزایش ابر، وزش باد، رگبار یا رعد و برق پیش‌بینی می‌شود. وزش باد شدید در بعضی از ساعات امروز در شرق کشور به ویژه منطقه زابل دور از انتظار نیست و در ۲ روز آینده به سبب افزایش سرعت وزش باد، پدیده گرد و خاک و کاهش دید افقی را در استان‌های ایلام و خوزستان خواهیم داشت.

آسمان تهران امروز یکشنبه کمی ابری و در بعداز ظهر با افزایش ابر و وزش باد پیش‌بینی می‌شود. همچنین حداقل و حداکثر دما در این روز به ۲۱ و ۳۴ درجه سانتیگراد بالای صفر می‌رسد. روز دوشنبه آسمان تهران کمی ابری بعد از ظهر رشد ابر در ارتفاعات و گاهی وزش باد پیش‌بینی شده است و حداقل و حداکثر دما در این روز به ۲۲ و ۳۵ درجه می‌رسد.

در شبانه روز گذشته بین مراکز استان‌ها، اهواز با ۴۵ درجه سانتیگراد و شهرکرد مرکز استان چهارمحال و بختیاری هنگام شب با حدود ۵ درجه سانتیگراد، گرم‌ترین و خنک‌ترین شهرهای کشور بودند.